

COCKTAILS & DRINKS

IW

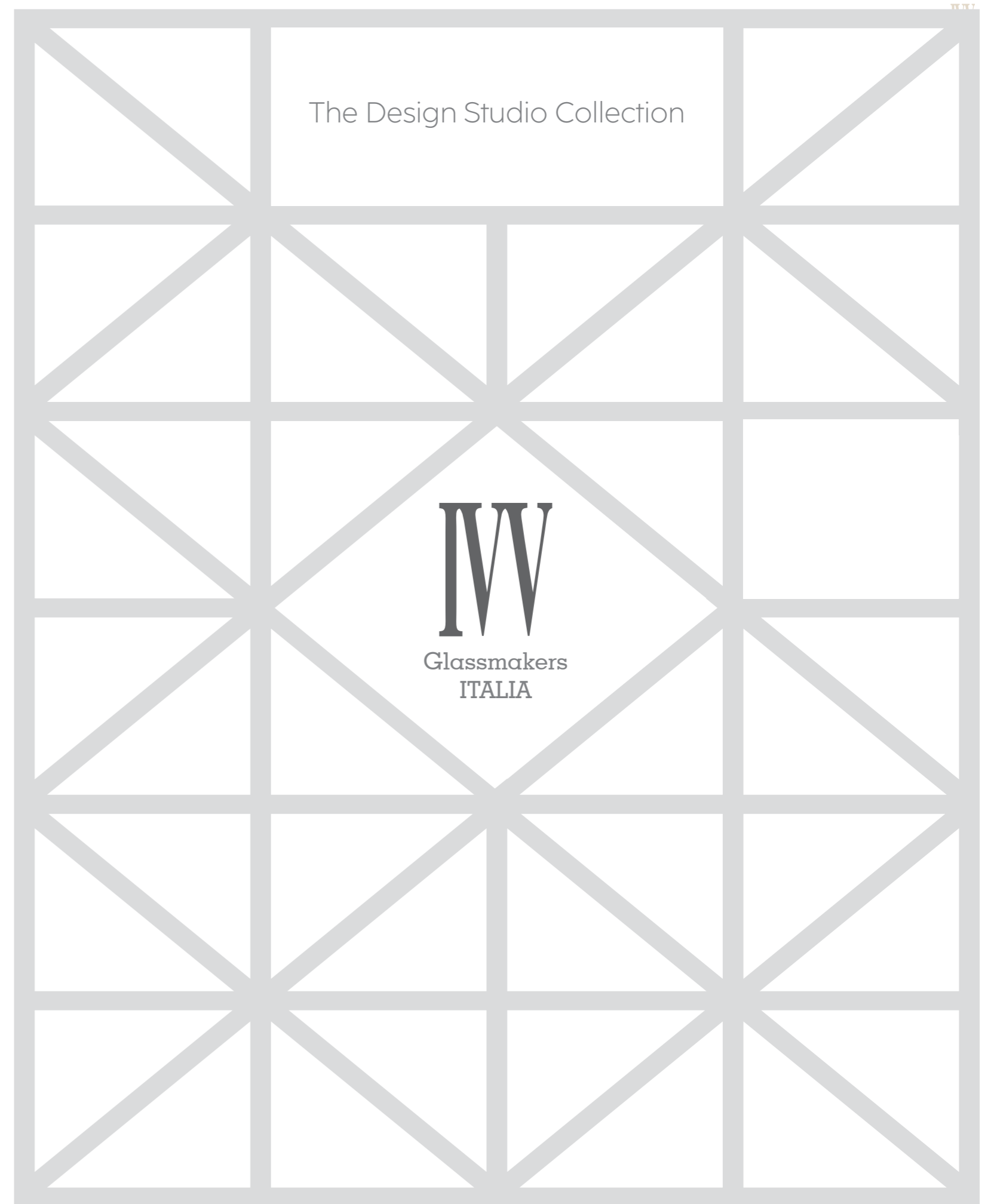
Glassmakers
ITALIA

INDEX

DESIGN STUDIO COLLECTION

Pag. 3

1815	NEW 2020	Pag. 23
AVENUE GOLD		Pag. 29
BIGLIE		Pag. 21
CONTE CAMILLO	NEW 2021	Pag. 4
ESSENZIALE	NEW 2020	Pag. 22
I DISTILLATI		Pag. 26
REBUS	NEW 2020	Pag. 24
ROMANCING MARTINI	NEW 2020	Pag. 14
SHAKE & STIR	NEW 2021	Pag. 18
THE DOUBLE COCKTAIL CUP	NEW 2020	Pag. 10
THE MARTINI CUP	NEW 2020	Pag. 6
WABI-SABI	NEW 2020	Pag. 12



CONTE CAMILLO

▼
BICCHIERE DECORATO
DECORATED TUMBLER

**Thomas Martini**

Dal 2013 bar manager del celebre Harry's Bar di Firenze, Thomas Martini è attivo nel campo del bartending dal 1991. Tra gli altri incarichi, è stato barman presso il St. George Hotel e l'Hotel De Russiè di Roma; primo barman presso l'Hotel Bernini Palace, Firenze; secondo barman presso il Grand Hotel Cristallo, Cortina D'Ampezzo; bar manager presso il Grand Hotel Palazzo, Livorno; bar manager presso il Grand Hotel Principe di Piemonte, Viareggio.

Since 2013, Bar Manager of the famous Harry's Bar in Florence, Thomas Martini has been active in the field of bartending since 1991. Among the other tasks, he was Bartender at the St. George Hotel and the Hotel De Russiè in Rome; First Barman at the Hotel Bernini Palace; Second Barman at the Grand Hotel Cristallo, Cortina D'Ampezzo; Bar Manager at the Grand Hotel Palazzo, Livorno; Bar Manager at the Grand Hotel Principe di Piemonte, Viareggio.



CONTE CAMILLO

Bicchiere decorato
Decorated tumbler

NEW



8562.5

Trasparente decoro rosso
Clear glass red decoration

8562.5 Set 2 Bicchiere OF
Set 2 OF tumbler
Ø cm. 8,1 – h cm. 9,5 – 38 cl.
Ø inch. 3,2 - h inch. 3,7 - oz. 12,8

AMB DR 300 HD

Thomas Martini dedica il suo bicchiere ad uno dei pochi cocktail davvero «must» dell'intera cosmogonia miscelatoria, il Negroni, nato a Firenze, nel 1919, e lo fa proprio appena concluso l'anno del suo centenario. Il cocktail Negroni fu creato dal Conte Camillo Negroni, mentre si trovava al Caffè Casoni (poi diventato Giacosa) di Firenze. Stanco del solito Americano, chiese al barman di aggiungere una parte di gin al vermouth e al bitter con cui si prepara l'Americano... E fu subito un successo !!!

Thomas Martini dedicates his glass to one of the few really "must" cocktails of the entire mixing cosmogony, the Negroni, born in Florence, in 1919, and doing so just after its centenary year. The Negroni cocktail was created by Count Camillo Negroni, while he was at the Caffè Casoni (later to become Giacosa) in Florence. Tired of the usual American cocktail, he asked the barman to add a part of gin to the vermouth and the bitter, with which the American is prepared ... And it was immediately a success !!!

THE MARTINI CUP

BICCHIERE IN VETRO TRASPARENTE DECORATO
DECORATED MARTINI GOBLET

**Alessandro Palazzi**

Head Bartender al Dukes Bar, nell'esclusivo Dukes Hotel di Londra, dove entra nel 2007, Alessandro Palazzi calca le scene del bartending internazionale da molto tempo. È famoso per i suoi Martini Cocktail e per aver ridato lustro al Vesper, variante del cocktail martini inventata da James Bond, agente 007, in Casinò Royale, primo libro della saga a lui dedicata dal suo autore, Ian Fleming. Best Bar manager 2005 per la rivista Class, vince il premio Imbibe Personality of the Year nel 2018.

Head Bartender at the Dukes Bar, in the exclusive Dukes Hotel in London, where he joined in 2007, Alessandro Palazzi has been treading the boards of international bartending for a long time. He is famous for his Martini Cocktails and for the Vesper, a variant of the Martini Cocktail, invented by James Bond, agent 007, in Casino Royale, the first novel of the saga dedicated to him by its author, Ian Fleming. Best Bar manager 2005 for Class magazine, wins the Imbibe Personality of the Year award in 2018.



THE MARTINI CUP

Bicchieri in vetro trasparente decorato
Decorated Martini goblet



Alessandro Palazzi sceglie la classica coppa da cocktail singola e decide di presentarla in due varianti: una con l'effetto givray, che la ricopre tutta, come se fosse stata appena passata in freezer, tranne una piccola parte che permette di intravedere l'eventuale guarnizione inserita all'interno del bicchiere. L'altra che si caratterizza per la scritta apposta sul piede, «Let it dry»: un chiaro riferimento al modo in cui deve essere preparato il cocktail in cui Alessandro Palazzi è specializzato, il Martini Cocktail e la sua variante Vesper, la cui paternità è attribuita a James Bond.



Alessandro Palazzi chooses the classic single cocktail glass and decides to present it in two variants: one with the givray effect, which covers it all, as if it had just been passed in the freezer, except for a small part that allows a glimpse of the possible fruit decoration inserted into the glass. The other is instead characterized by the writing on the foot, «let it dry»: a clear reference to the way in which the cocktail should be prepared in which Alessandro Palazzi is specialized, the Martini Cocktail or, better, the Vesper, the variant of the first created by James Bond - Agent 007 - in Casino Royale ...

Trasparente decoro oro
Clear glass gold decoration

8417.4 Set 2 Calice Martini singolo
Set 2 Single Martini goblet
Ø cm. 10,5 - h cm. 15,3 - cl. 11
Ø inch. 4,1 - h inch. 6 - oz. 3,7

Trasparente decoro satinato
Clear glass frosted decoration

8417.3 Set 2 Calice Martini singolo
Set 2 Single Martini goblet
Ø cm. 10,5 - h cm. 15,3 - cl. 11
Ø inch. 4,1 - h inch. 6 - oz. 3,7

AMB HD



THE DOUBLE COCKTAIL CUP

BICCHIERE IN VETRO TRASPARENTE DECORATO
DECORATED COCKTAIL CUP



Vladimir Zhuravlev

Classe '66, Vladimir Zhuravlev è un'icona del bartending russo. È fondatore del Clubaratory di Mosca, ma considerarlo un bar manager non renderebbe onore alla sua classe. È un esperto di cocktails a 360°, ha lavorato nei locali russi più rinomati, conosciuto in tutto il mondo come grande cultore della mixology e dei drink russi del passato. È fondatore della Bartender Brothers, una delle più famose associazioni russe per barmen.

Class '66, Vladimir Zhuravlev is an icon of Russian bartending. He is the founder of the Clubaratory in Moscow, but to consider him a bar manager would not honor his class. He is an expert at 360° of cocktails, he has worked in the most famous Russian clubs, known all over the world as a great connoisseur of mixology and Russian drinks of the past. He is the founder of Bartender Brothers, one of the most famous Russian barmen associations.



THE DOUBLE COCKTAIL CUP

Bicchiere in vetro trasparente decorato
Decorated cocktail cup



8416.3

Trasparente decoro oro
Clear glass gold decoration

8416.3 Set 2 Coppa cocktail
Set 2 Cocktail cup
Ø cm. 10,5 - h cm. 15,7 - cl. 17
Ø inch. 4,1 - h inch. 6,2 - oz. 5,7

AMB DR 300 HD

Vladimir Zhuravlev firma un bicchiere dall'eleganza intramontabile, un passe-partout della mixology, utilizzabile per una grande varietà di cocktails, la coppa da cocktail doppia, dalla morbida forma arrotondata e dallo stelo lavorato. E lo personalizza apponendoci l'immagine di un gallo, la cui coda è da sempre sinonimo visivo del cocktail da bere (dall'inglese cocktail = coda di gallo).

Vladimir Zhuravlev signs a glass of timeless elegance, a mixology passe-partout, usable for a wide variety of cocktails, the double cocktail cup, with a soft rounded shape and a worked stem. And he personalizes it by adding the image of a rooster, whose tail has always been a visual synonym of the drinking cocktail.

WABI-SABI

▼
BICCHIERE IN VETRO TRASPARENTE DECORATO
DECORATED CLEAR GLASS TUMBLER



Shuichi Nagatomo

Bar manager dal 1992, lavora all'Osier Bar di Tokyo fino al 1996, che lascia per aprire il suo primo locale di proprietà, il Bar Oscar, cui poi seguiranno il Bar Palme d'Or nel 2004 e il Seven Seas Bar nel 2009, a Fukuoka in Giappone. E' direttore della Professional Bartenders Organization (PBO) e della Cocktail Communication Society (CCS).

Bar manager since 1992, he worked at the Tokyo Osier Bar until 1996, which he left to open his first owned bar, the Oscar Bar, followed by the Bar Palme d'Or in 2004 and the Seven Seas Bar in 2009, in Fukuoka in Japan. He is director of the Professional Bartenders Organization (PBO) and of the Cocktail Communication Society (CCS).



WABI-SABI

Bicchieri in vetro trasparente decorato
Decorated clear glass tumbler



8414.30



8415.3

Trasparente decoro floreale
Clear glass floreal decoration

8414.30 Set 2 Bicchieri DOF
Set 2 DOF tumbler
Ø cm. 8,5 - h cm. 10,5 - cl. 39
Ø inch. 3,3 - h inch. 4,1 - oz. 13,2

8415.3 Set 2 Bicchieri HB
Set 2 HB tumbler
Ø cm. 7 - h cm. 16,1 - cl. 44
Ø inch. 2,7 - h inch. 6,3 - oz. 14,9

AMB DR 300 HD

In onore della sua terra, Shuichi Nagatomo, dedica i suoi due bicchieri all'ineffabile arte figurativa giapponese, elegante, fine e raffinata. Un leggero ramage di pesco abbraccia dolcemente i due bicchieri di Shuichi, un old fashioned e un highball, pensati per accogliere una vasta tipologia di cocktail: dai before-dinner agli after-dinner, dagli short drinks ai long-drinks.

In honor of his land, Shuichi Nagatomo dedicates his two glasses to the ineffable Japanese figurative art, elegant, fine and refined. A light peach tree gently embraces the two glasses of Shuichi, an old fashioned and a highball, designed for a wide range of cocktails: from before-dinners to after-dinners, from short drinks to long-drinks.

ROMANCING MARTINI

«Un uomo entra in un bar e ordina un Martini molto secco, con rapporto di 25 a 1. Il barman rimane un po' perplesso ma prepara il Martini esattamente come gli è stato chiesto. Versandolo nel bicchiere adatto, chiede al cliente: "gradisce una scorzetta di limone?". L'uomo dà un colpo al bancone urlando: "ascolta, amico! Quando vorrò una maledetta limonata, te la ordinerò!"»*

E' il re dei cocktails, questo è noto. La coppetta in cui viene servito da generazioni è diventata l'icona di questo aperitivo e di tutti gli aperitivi.

La sua grandezza sta nella evocatività che gli si è costruita intorno: senza gli Scott Fitzgerald, gli Hemingway, il cinema, i locali fumosi degli anni '40, dove lo si beveva ascoltando i grandi maestri del jazz americano, senza l'agente 007 che, in Casinò Royale inventa la sua variante, il Vesper...senza tutto questo, il Martini cocktail sarebbe forse rimasto una delle tante bevande miscelate...Una cosa va detta: il Martini ha avuto molta fortuna, quella di piacere a tanta gente importante.

In un'epoca in cui il bere miscelato, la Mixology, è tornata di gran moda, un'azienda specializzata nel glassware come IVV non poteva mancare di presentare il suo tributo al re dei cocktails, offrendo quattro varianti della coppa Martini con le citazioni di quattro personaggi celeberrimi sul Martini Cocktail.

*«A man walks into a bar and says he want a very very dry Martini at a ratio of 25 to 1. The Bartender is a little startled but mixes it precisely. As he purs it into just the right glass, he asks the customer: 'Would you like a twist of lemon peel in that?'. The customer pounds the bar and shouts: 'Listen, buddy! When I want a goddamned lemonade, I'll ask for it!'» **

It is the king of cocktails, this is known. The cup in which it has been served for generations has become the icon of this aperitif and of all the aperitifs.

His greatness lies in the evocativity built around him: without the Scott Fitzgeralds, the Hemingways, the cinema, the smoky 40s' bars, where he was drunk while listening to the great masters of American jazz, without the agent 007 who, in Casinò Royale invents his variant, the Vesper ... without all this, the Martini cocktail might have remained one of the many mixed drinks ... One thing must be said: the Martini has had much luck, that of pleasing so many important people.

In an age in which mixed drinking, Mixology, is back in fashion, a glassware manufacturing company like IVV could not fail to present its tribute to this cocktail, offering four variants of the Martini cup with quotes from four celebrated characters.



ROMANCING MARTINI

BICCHIERE IN VETRO TRASPARENTE DECORATO
DECORATED MARTINI GOBLET



1

8055.4



2

Trasparente c/scritta serigrafata
Clear glass w/serigraphic writing

8055.4 Set 2 Calice Martini doppio 1+2
Set 2 double Martini glass 1+2
Ø cm. 11,6 - h cm. 16,7 - cl. 17
Ø inch. 4,6 - h inch. 6,6 - oz. 5,7

Quotes:

"A Martini," he said.
"... Just a moment. Three measures of Gordon's, one of vodka, half a measure of Kina Lillet. Shake it very well until it's ice-cold, then add a large thin slice of lemon peel. Got it?"
James Bond - Agent 007, in Casino Royale, by Ian Fleming

"One Martini is all right. Two are too many and three are not enough."
James Thurber - Cartoonist and writer

Trasparente c/scritta serigrafata
Clear glass w/serigraphic writing

8055.5 Set 2 Calice Martini doppio 3+4
Set 2 double Martini glass 3+4
Ø cm. 11,6 - h cm. 16,7 - cl. 17
Ø inch. 4,6 - h inch. 6,6 - oz. 5,7

Quotes:

"I like to have a Martini. Two at the very most. After three I'm under the table. After four I'm under my host."
Dorothy Parker - Writer and journalist

"I must get out of these wet clothes and into a dry martini."

Anonymous. The origin of this line is disputed; among the others, it has been attributed to Billy Wilder and Robert Benchley. It was used by Mae West in Every Day's a Holiday (1937 film).

AMB DR 300 HD



3

8055.5



4



SHAKE & STIR

COLLEZIONE DI BICCHIERI DA DRINK E COCKTAIL IN VETRO TRASPARENTE E DECORATO LUSTRO
COLLECTION OF DRINK AND COCKTAIL OLD FASHIONED TUMBLERS IN CLEAR AND DECORATED GLASS

La collezione di bicchieri da drink Shake & Stir, in vetro trasparente molato, si rinnova nel design e nei modelli. Dopo i modelli No. 1, 2, 3 e 4, arrivano due nuovi disegni, il No. 5 e il No. 6, disponibili nella versione bassa e nella nuova, alta, da long drink. A questi si aggiungono le versioni 'Glassmaster's Touch', caratterizzate dal fondo colorato con decoro lustro, ambra e grigio fumo. La conformazione del vetro molato crea un particolare effetto scenografico, visibile quando il bicchiere è appoggiato, perché, per rifrazione, colora leggermente il bordo del bicchiere dello stesso tono del fondo.

The Shake & Stir drink glasses collection, in clear and etched glass, is renewed in design and models. After models No. 1, 2, 3 and 4, two new designs arrive, No. 5 and No. 6, available in the low version and in the new, high, long drink version. To these are added the 'Glassmaster's Touch' versions, characterized by a colored background with a luster, amber and smoke gray decoration. The conformation of the etched glass creates a particular scenographic effect, visible when the glass is placed on the table, because, by refraction, it slightly colors the edge of the glass in the same tone of the base.

NEW



8562.1

NEW

NEW



8563.1

NEW

No.5
Trasparente
Clear

8562.1 Set 4 Bicchiere OF
Set 4 OF tumbler
Ø cm. 8,1 - h cm. 9,5 - cl. 38
Ø inch. 3,2 - h inch. 3,7 - oz. 12,8

No.6
Trasparente
Clear

8563.1 Set 4 Bicchiere OF
Set 4 OF tumbler
Ø cm. 8,1 - h cm. 9,5 - cl. 38
Ø inch. 3,2 - h inch. 3,7 - oz. 12,8

No.5 Tall
Trasparente
Clear

8564.1 Set 4 Bicchiere HB
Set 4 OF tumbler
Ø cm. 7 - h cm. 15,5 - cl. 48
Ø inch. 2,7 - h inch. 6,1 - oz. 16,2

No.6 Tall
Trasparente
Clear

8565.1 Set 4 Bicchiere HB
Set 4 OF tumbler
Ø cm. 7 - h cm. 15,5 - cl. 48
Ø inch. 2,7 - h inch. 6,1 - oz. 16,2

AMB DR

SHAKE & STIR

Collezione di bicchieri da drink e cocktail in vetro trasparente e decorato lustro
Collection of drink and cocktail old fashioned in clear and decorated glass

NEW



8562.3

NEW



8562.4

No.5 Glassmaster's Touch
Trasparente con decoro lustro sul fondo
Clear with luster decoration on the bottom

Ø cm. 8,1 - h cm. 9,5 - cl. 38
Ø inch. 3,2 - h inch. 3,7 - oz. 12,8

AMB HD HW

8562.3 Set 4 Bicchiere OF ambra
Set 4 OF tumbler amber

8562.4 Set 4 Bicchiere OF grigio
Set 4 OF tumbler grey

NEW



8564.3

NEW



8564.4

No.5 Tall Glassmaster's Touch
Trasparente con decoro lustro sul fondo
Clear with luster decoration on the bottom

Ø cm. 7 - h cm. 15,5 - cl. 48
Ø inch. 2,7 - h inch. 6,1 - oz. 16,2

AMB HD HW

8564.3 Set 4 Bicchiere HB ambra
Set 4 HB tumbler amber

8564.4 Set 4 Bicchiere HB grigio
Set 4 HB tumbler grey

BIGLIE

BICCHIERI SOFFIATI A BOCCA SENZA STAMPO CON DIMENSIONI E FORME VARIABILI, MOLATI E RIFINITI A MANO
 MOUTHBLOWN GLASSES WITHOUT MOULD WITH VARIABLE DIMENSIONS AND SHAPES, HAND CUT AND HAND FINISHED

Una delle collezioni di maggior pregio tra i bicchieri da drink IV. Questi piccoli gioielli sono soffiati integralmente a bocca, senza l'ausilio di uno stampo e questo ne determina l'irregolarità delle dimensioni, prezioso segno di una realizzazione totalmente manuale. Quindi sono molati e infine rifiniti a mano. Si caratterizzano per la possibilità di poter assumere due posizioni, in verticale o inclinati, per una migliore areazione del drink (particolarmente necessario nel caso di superalcolici molto invecchiati). Ideali per servire un superalcolico, recentemente sono diventati di gran moda anche per servire cocktail.

One of the most prestigious collections among IVV drink glasses. These small jewels are blown entirely by mouth, without the aid of a mold and this determines the irregularity of the dimensions, a precious sign of a totally manual realization. Then they are ground and finally hand-finished. They can be positioned in two ways, vertically or tilted, for better aeration of the drink (particularly necessary in the case of very aged spirits). Ideal for serving spirits, they have recently become all the rage for serving cocktails.

Trasparente
 Clear

8265.3 Lines bicchiere | Glass
 approx. Ø cm. 9,5 - h cm. 9,5 - cl. 40
 approx. Ø inch. 3,7 - h inch. 3,7 - cl. 13,5

8265.2 Square bicchiere | Glass
 approx. Ø cm. 9,5 - h cm. 9,5 - cl. 40
 approx. Ø inch. 3,7 - h inch. 3,7 - cl. 13,5

8265.1 Hive bicchiere | Glass
 approx. Ø cm. 9,5 - h cm. 9,5 - cl. 40
 approx. Ø inch. 3,7 - h inch. 3,7 - cl. 13,5

8265.4 Waves bicchiere | Glass
 approx. Ø cm. 9,5 - h cm. 9,5 - cl. 40
 approx. Ø inch. 3,7 - h inch. 3,7 - cl. 13,5

MB

DR



8265.3



8265.2



8265.1



8265.4

ESSENZIALE

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE
COLLECTION IN CLEAR GLASS



8414.1

Trasparente
Clear

8414.1 Set 6 Bicchiere DOF
Set 6 DOF tumbler
Ø cm. 8,5 - h cm. 10,5 - cl. 39
Ø inch. 3,3 - h inch. 4,1 - oz. 13,2

AMB

DR



8415.1

8415.1 Set 6 Bicchiere HB
Set 6 HB tumbler
Ø cm. 7 - h cm. 16,1 - cl. 44
Ø inch. 2,7 - h inch. 6,3 - oz. 14,9

AMB

DR

1815

COPPA COCKTAIL E CHAMPAGNE IN VETRO TRASPARENTE
COCKTAIL AND CHAMPAGNE CUP IN CLEAR GLASS

Prima che la *flute* lo facesse cadere in disuso, lo champagne si beveva in un bicchiere di questa forma. Fino ad oggi erano pochi quelli che, nonostante le mode, vi erano rimasti affezionati, ma oggi, sia per l'innegabile maggior eleganza del suo disegno che per la maggior facilità d'uso, il vento è cambiato e la coppa da champagne è tornata in gran voga. Oltre che per lo champagne, noi proponiamo 1815 anche per i cocktail, perché la sua forma aperta si presta molto bene a servire bevande miscelate, passate preventivamente nel mixing glass o nello shaker. La *parison* è in vetro liscio, mentre lo stelo e il piede sono in vetro lavorato, per un evidente richiamo ai fasti della *Belle Epoque*.

Before the flute made it fall into disuse, champagne was drunk in a glass of this shape. Until today there were few who, despite the fashions, had remained fond of it, but today, both for the undeniable greater elegance of its design and for the greater ease of use, the wind has changed and the champagne glass is back in great vogue. In addition to champagne, we also suggest the 1815 glass for cocktails, because its open shape lends itself very well to serving mixed drinks, previously passed into the mixing glass or shaker. The parison is in smooth glass, while the stem and foot are in worked glass, an evident reference to the splendor of the Belle Epoque.



8416.2

Trasparente
Clear

8416.2 Set 2 Coppa cocktail
Set 2 Cocktail cup
Ø cm. 10,5 - h cm. 15,7 - cl. 17
Ø inch. 4,1 - h inch. 6,2 - oz. 5,7

AMB

DR

REBUS

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE DECORATO ORO
COLLECTION IN GOLD DECORATED CLEAR GLASS

Bicchieri o contenitore? Entrambi, perché Rebus si presta a molteplici usi, per un'idea regalo o per un acquisto personale. Le lettere e il filo oro sul bordo sono in oro lucido, per decorare un tumbler di fattura e dimensioni importanti.

Glass or container? Both, because Rebus is suitable for multiple uses, for a gift idea or for a personal purchase. The letters and the gold thread on the edge are in shiny gold, to decorate a tumbler of important dimensions



REBUS

Collezione in vetro trasparente decorato oro
Collection in gold decorated clear glass

Trasparente decoro lettera oro
Clear gold decoration

Bicchiere dof | Dof tumbler
Ø cm. 8,5 - h cm. 10,5 - cl 39
Ø inch. 3,3 - h inch. 4,1 - oz 13,52



- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| A 8414.3 | B 8414.4 | C 8414.5 |
| D 8414.6 | E 8414.7 | F 8414.8 |
| G 8414.9 | H 8414.10 | I 8414.11 |
| J 8414.12 | K 8414.13 | L 8414.14 |
| M 8414.15 | N 8414.16 | O 8414.17 |
| P 8414.18 | Q 8414.19 | R 8414.20 |
| S 8414.21 | T 8414.22 | U 8414.23 |
| V 8414.24 | W 8414.25 | X 8414.26 |
| Y 8414.27 | Z 8414.28 | |

AMB HD HW

I DISTILLATI

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE
COLLECTION IN CLEAR GLASS

Collezione di bicchieri da degustazione per distillati caratterizzati dallo stelo particolarmente alto e da cognac proposti nei due formati "maschio" e "femmina". Interamente realizzati a mano in vetro soffiato trasparente.

Collection of tasting glasses for spirits, characterized by a particularly high stem and cognac glasses, offered in the two formats "male" and "female". Entirely handmade in clear mouth blown glass.



I DISTILLATI

Collezione in vetro trasparente
Collection in clear glass



Trasparente
Clear

3320.2 Set 2 calice Grappa
Set 2 Grappa goblet
h cm. 23 - 9 cl.
h inch. 9 - oz. 3

3324.2 Set 2 calice Vinsanto
Set 2 Vinsanto goblet
h cm. 23 - 12 cl.
h inch. 9 - oz. 4

3323.2 Set 2 calice Rhum
Set 2 Rhum goblet
h cm. 23 - 10 cl.
h inch. 9 - oz. 3,4

3321.2 Set 2 calice Acquavite
Set 2 Acquavite goblet
h cm. 23 - 13 cl.
h inch. 9 - oz. 4,4

3318.2 Set 2 calice Whisky
Set 2 Whisky goblet
h cm. 23 - 8 cl.
h inch. 9 - oz. 2,7

3322.2 Set 2 calice Calvados
Set 2 Calvados goblet
h cm. 23 - 8 cl.
h inch. 9 - oz. 2,7

MB DR

3325.2 Set 2 bicchiere
Cognac Femmina
Set 2 Cognac Femmina glass
Ø cm 9,2 - h cm. 6,5 - 20 cl.
Ø inch. 3,6 - h inch. 2,6 - oz. 6,8

3326.2 Set 2 bicchiere
Cognac Maschio
Set 2 Cognac Maschio glass
Ø cm 12 - h cm. 8,7 - 40 cl.
Ø inch. 4,7 - h inch. 3,4 - oz. 13,5

MB DR



Trasparente
Clear

5347.1 Set 6 calice assortiti
Set 6 assorted tasting glass
h cm. 23 - cl medi 10
h inch. 9 - oz. average 3,4
Scatola regalo | Gift box

MB

DR



AVENUE GOLD

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE CON DECORO ORO
COLLECTION IN CLEAR GLASS WITH GOLD DECORATION



Decoro fascia oro
Gold band decoration

7951.2 Bottiglia liquore
Liqueur bottle
Ø cm. 12 - h cm. 21,4 - lt. 0,9
Ø inch. 4,7 - h inch. 8,4 - oz. 30,4

MB

HW



7947.4 Set 6 bicchiere whisky
Set 6 whisky tumbler
Ø cm. 9,1 - h cm. 9,6 - cl. 32,5
Ø inch. 3,6 - h inch. 3,8 - oz. 11

MB

HW

S

INDEX

HOME & TABLE COLLECTION

Pag. 31

TASTING HOUR

NEW 2020

Pag. 32

BEER HAPPY

Pag. 33

The Home & Table Collection



IW
 Glassmakers
 ITALIA

TASTING HOUR

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE
COLLECTION IN CLEAR GLASS



8055.2

8417.2

Trasparente
Clear

8055.2 Set 2 calice Martini doppio
Set 2 double Martini goblet
Ø cm. 11,6 - h cm. 16,7 - 17 cl.
Ø inch. 4,6 - h inch. 6,6 - oz. 5,7

8417.2 Set 2 calice Martini singolo
Set 2 single Martini goblet
Ø cm. 10,5 - h cm. 15,3 - cl. 11
Ø inch. 4,1 - h inch. 6 - oz. 3,7

AMB

DR



8056.2

8056.2 Set 2 calice Margarita
Set 2 Margarita glass
Ø cm. 11,3 - h cm. 16,8 - 18 cl.
Ø inch. 4,4 - h inch. 6,6 - oz. 6,1

AMB

DR



7388.2



7387.2

7388.2 Set 2 calice Grappa
Set 2 Grappa glass
Ø cm. 5,6 - h cm. 17,3 - 9 cl.
Ø inch. 2,2 - h inch. 6,8 - oz. 3

7387.2 Set 2 calice Cognac
Set 2 Cognac glass
Ø cm. 10,5 - h cm. 13,4 - 58,5 cl.
Ø inch. 4,1 - h inch. 5,3 - oz. 19,8

AMB

DR

BEER HAPPY

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE
COLLECTION IN CLEAR GLASS



8052.2

Trasparente
Clear

8052.2 Set 2 bicchiere birra scura
Set 2 Stout beer glass
Ø cm. 8,8 - h cm. 17,5 - 50 cl.
Ø inch. 3,5 - h inch. 6,9 - oz. 16,9

AMB

DR